



Newsletter #2 | Lunedì 26 ottobre 2009
PER I PROFESSIONISTI DELL'AUDIOVISIVO EUROPEO

Premio Skylogic al miglior progetto cross-media

Grazie alla collaborazione con Eutelsat, sarà assegnato quest'anno lo **Skylogic Award** al progetto cross-media che si distinguerà per le sue caratteristiche di innovazione complessiva, originalità dei contenuti, livello di interattività e qualità tecnologica.



Skylogic
a eutelsat company

Il premio, del valore di 2.000 euro, sarà assegnato da una giuria composta da un rappresentante del **Crossover Lab**, da **Jacques Laurent**, curatore della sessione di pitching, e da un rappresentante di **Skylogic**.

E' confermato per **giovedì 12 novembre il CROSS-MEDIA DAY**, il focus dedicato alla convergenza dei media, sia analogici sia digitali, che definiscono un nuovo ambito di sperimentazione di linguaggi e di pratiche produttive ma anche nuovi modelli di business. Durante il focus saranno presentati una serie di case studies e progetti provenienti da diversi Paesi europei, ciascuno con contenuti capaci di svariate declinazioni: TV, internet, telefoni mobili, satelliti.

IN QUESTO NUMERO:

- [Premio Skylogic al miglior progetto cross-media](#)
- [Saranno presenti alle sessioni di pitching](#)
- [Distribuzione cinematografica nell'epoca del digitale: sessione speciale 13 novembre](#)
- [La nuova leva dei progetti Solinas](#)
- [Armeni, azeri, georgiani: i progetti Hermes al Co-production forum](#)

Saranno presenti alle sessioni di pitching...



... i commissioning editors di reti televisive di Germania, Francia, Svizzera, Italia e Spagna, responsabili del settore documentario in ambito televisivo tradizionale o innovazione e nuovi media.

E' confermata, tra gli altri, la partecipazione di:

Laura Corbetta, **Bonsai TV**

Luca Franco, **RAI3/DOC3**

Rossana Giorgetti, **Repubblica Tv e DeeJay Tv**

Markus Nickel, **RAI Educational**

Luisella Realini, **TSI**

... i produttori:

Graziella Bildesheim, **Fabulafilm**

Carlo Andrea Bixio, **Publispei**

Alessandro Bonifazi, **Blue Film**

Bruno Florentin, **Real Productions**

Marc Guidoni, **Fondivina**

Gilbert Hus, **Project Images Film**

Guy Knafo, **10 Francs**

Carole Mangold, **Idée Originale**

Eric Pio, **CTV Production**

Enzo Porcelli, **Achab Film**

Caroline Roussel, **Arturo Mio**

Rosanna Seregni, **Panther Film**

Paolo Spina, **Revolver**

Maurizio Tedesco, **Baires Produzioni**

Isabelle Truc, **Iota Production**

Marco Visalberghi, **DocLab**

Distribuzione cinematografica nell'epoca del digitale: sessione speciale 13 novembre

Incontro tra esercenti italiani (Piemonte, Liguria, Lombardia) e francesi (Rhône-Alpes, PACA/Provence-Alpes-Côte d'Azur) sui temi della digitalizzazione delle sale e dell'introduzione del 3D, con la partecipazione di rappresentanti di Eutelsat e OpenSky.



Temi del dibattito:

- quali misure sono state adottate o sono in corso di adozione nel 2009 e 2010 per difendere le piccole sale a livello nazionale e a livello regionale;
- quali sono le linee di difesa dei piccoli esercenti per il prodotto d'autore rispetto al modello hollywoodiano;
- come l'introduzione del 3D live può dare nuova vitalità all'esercizio delle monosale e dei piccoli multiplex, oltre che ai grandi circuiti.

Durante tutta la manifestazione, sarà presente una dimostrazione della televisione 3D attraverso due monitor collegati alla rete satellitare di Eutelsat.

La nuova leva dei progetti Solinas

Il Premio Solinas è presente anche quest'anno al Co-production Forum con i **progetti finalisti del Premio Storie per il Cinema 2009** e del **Premio Solinas Documentario per il Cinema**, in collaborazione con Apollo11.

I produttori europei presenti potranno incontrare il Direttore Artistico **Annamaria Granatello** e gli autori per conoscere e valutare i progetti selezionati quest'anno dalle giurie e proposti dal Premio Solinas al mondo della produzione.



premiosolinas

Il Premio Solinas, che nel 2010 festeggerà i 25 anni di attività, ha ampliato i suoi orizzonti con il lancio dei nuovi concorsi **Premio Solinas - S.A.C.T Piloti per serie TV**, sostenuto da Rai Fiction e RTI-Mediaset, e **Talenti in Corto**, che con il sostegno di Gratta e Vinci selezionerà 4 progetti per cortometraggio da 5 minuti che verranno realizzati e distribuiti. Con questi nuovi concorsi il Premio Solinas conferma e rafforza il suo ruolo di punto di riferimento, unico nel suo genere a livello italiano ed europeo, per la scoperta e la promozione del talento per la scrittura per il cinema e l'audiovisivo.

Armeni, azeri, georgiani: i progetti Hermes al Co-production Forum

The logo for the Hermes project, featuring the word "hermes" in a lowercase, black, serif font. The letters are slightly blurred and have a white, misty or smoky effect around them, giving it a dreamlike or ethereal appearance.

Qui in anteprima, i 3 progetti selezionati dal comitato di esperti del programma Hermes per le Giornate Europee 2009.

- Dall'Armenia, il documentario **Another Cold War: The Battle For the Poles**, presentato da **Inna Sahakyan**, Bars Media Documentary Film Studio. L'Armenia pretende un pezzo del Polo Nord e del Polo Sud.
- Dall'Azerbaijan, il documentario **Profession - Matchmaker**, di **Alina Abdullayeva**, Motor Filmproduction. Gli uomini di un piccolo villaggio sono partiti quasi tutti alla conquista della grande Città, e non faranno ritorno. Il "professional matchmaker" è l'ultima speranza per le donne del villaggio. Una missione per salvare il mondo dalla solitudine.
- Dalla Georgia, il progetto di lungometraggio **Salt white**, di **Ketevan Machavariani**, Independent Film Project. Nella Georgia post-sovietica agli inizi del 21° secolo, solo i bambini possono riaccendere la speranza nel cupo e nebbioso mondo degli adulti.

[ISCRIZIONI E INFO WWW.EUROPEANDAYS.EU](http://WWW.EUROPEANDAYS.EU)



Fert Rights
CONSORZIO FERTILIZZANTI



REGIONE
PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

PROVINCIA
DI TORINO

FONDAZIONE CRT



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA, ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

MEDIA
ANTENNA MEDIA TORINO

Skylogic
a eutelsat company

eutelsat
COMMUNICATIONS

top
IX
EUROPEAN
OPERATOR
EXCHANGE