

INCONTRO SUI SISTEMI DI TAX CREDIT OPERANTI IN EUROPA

Centro Congressi Torino Lingotto - SALA LONDRA

mercoledì 19 NOVEMBRE - ore 15.00 - 19.00

L'incontro si propone di conoscere in dettaglio i diversi sistemi di benefici fiscali al cinema in vigore nei principali Paesi europei e di quello italiano in corso di approvazione UE.

E' previsto l'intervento di rappresentanti delle Istituzioni, degli studi legali responsabili dell'estensione dei provvedimenti, e delle banche gestori dei sistemi di incentivazione.

Nel corso della giornata sono analizzate le linee operative e le sinergie dei sistemi operanti in **Germania, Francia, Lussemburgo, Belgio e Italia** (1^a parte); seguirà un dibattito sulle novità dello schema italiano e sulla loro compatibilità in ambito europeo in un'ottica di coproduzioni internazionali (2^a parte).

All'incontro partecipano

Joëlle Levie - Tax Shelter Productions - Banque ING Belgique - Belgio

Monika Stöhr - OLSWANG Associates / sede di Berlino - Germania

Roland Husson - Direttore Relazioni Europee e Internazionali del CNC - Francia

Guy Daleiden - Direttore Generale Film Fund Luxembourg - Lussemburgo

Mario La Torre - Università "La Sapienza" di Roma

(in rappresentanza del Desk "Tax Credit" promosso dalla Direzione Generale Cinema in collaborazione con ANICA e API) - Italia

Gian Marco Committeri - Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze di Roma

(in rappresentanza del Desk "Tax Credit" promosso dalla Direzione Generale Cinema in collaborazione con ANICA e API) - Italia

L'incontro sarà condotto da Joëlle Levie, che presenterà inoltre il meccanismo fiscale belga.

Prima parte

15h00 - 16h30

- presentazione da parte dei panelists (Francia, Lussemburgo, Belgio, Germania) per illustrare gli incentivi fiscali già operanti nei rispettivi Paesi (interventi di 12 - 15 minuti)
- presentazione (a cura di Gian Marco Committeri e Mario La Torre) del sistema italiano di Tax Credit e di Tax Shelter in corso di approvazione UE

Coffee - break

16h30 - 17h00

F.E.R.T. - Filming with a European Regard in Turin

Via Monte di Pietà 1 - 10121 Torino (Italia)

T +39 011 532463 - F +39 011 531490

info@europeandays.eu - www.europeandays.eu

seconda parte
17h00 – 19h00

- discussione tra i panelists sui punti seguenti:
 - i criteri di ammissibilità dei rispettivi meccanismi
 - vantaggi e criticità dell'accesso al credito d'imposta
 - compatibilità reciproca nei casi di coproduzione europea
 - le implicazioni finanziarie nella produzione
(tesoreria, credito alla produzione, ripartizione dei proventi ...)
- Q & A timing (45 minuti circa)

Questa discussione costituisce una sorta di primo confronto "europeo" sul modello italiano.

L'ingresso in sala è consentito fino all'esaurimento dei posti disponibili (210 posti)

NOTA. martedì 18 novembre, nell'ambito dell'incontro sul "product placement", organizzato da Somedia e CineShow nella giornata inaugurale di CineShow, nel corso del pomeriggio sarà presentato il progetto di Tax Credit e Tax Shelter italiano nell'ottica della defiscalizzazione applicata ai redditi d'impresa e, in generale, alle relazioni con il mondo delle imprese non cinematografiche, delle agenzie di pubblicità ecc. (c.d. "Tax Credit esterno" e Tax Shelter).

Partecipano, oltre a Gian Marco Committeri e a Mario La Torre, anche:

Bruno Izzo, Dirigente del Dipartimento Politiche Fiscali del Ministero dell'Economia

Roberto Lo Surdo, Ufficio Legislativo della DGC

Sandro Silvestri, produttore e responsabile relazioni esterne API

Per maggiori informazioni sul convegno sul product placement del 18 novembre vedere <http://www.cineshow.it/index.html?id=221&lingua=1&ide=3>